

7. A ja som z Oravy debnár

Allegro energico

The image shows a musical score for a song. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are: "A ja som z O - ra - vy deb - nár, a ja ťa, diev - cat - ko, ne - znám." The second system continues with: "Vez - mem si ka - la - pač, klie - šte, a pôj - dem van - dro - vať eš - te,". The third system repeats the lyrics: "vez - mem si ka - la - pač, klie - šte a pôj - dem van - dro - vať eš - te." The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

1. A ja som z Oravy debnár, a ja ťa dievčatko neznám.
Vezmem si pobíjač kliešte, pôjdem ja na vandry ešte.
 2. Keď ma ty šuhajko nechceš, hľadaj si dievčatko kde chceš.
Ani ja nebudem tvoja, nedá ma mamička moja.
 3. Čo sa jak dievčatko brániš, od našej záhradky strániš.
A predsa len budeš moja, dajú ťa mamička tvoja.
 4. Ani mi do domu nechod', ani mi muziku nevod',
lebo ja nebudem tvoja, nedá ma mamička moja.
 5. Keď ma ty, šuhajko, nechceš, hľadaj si šuhajka kde chceš.
A ja si za vŕštek zájdem, tam si ja dievčatko nájdem.
-
3. Čo sa aj dievčatko brániš, od našej záhradky strániš.
A predsa budeš len moja, dajú ťa mamička tvoja.